



1955 1984 (1984) de Michael Anderson avec Edmond O'Brien



1957 MANUELA, LA FILLE DE RIEN (Manuela) de Guy Hamilton avec Elsa Martinelli



1958 SIGNES PARTICULIERS: NÉANT (The Man inside) de John Gilling avec Jack Palance



1958 LES CORPS SAUVAGES (Look back in anger) de Tony Richardson avec Richard Burton



1959 LA BATAILLE DES SEXES (The Battle of the Sexes) de Ch. Crichton avec Constance Cummings



1959 CHANTAGE À SOHO (The Shakedown) de John Lemont avec Terence Morgan



1959 LE CIRQUE DES HORREURS (Circus of Horror) de Sidney Hayers avec Anton Diffring



1959 UN HOMME POUR LE BAGNE (Hell is a City) de Val Guest avec Stanley Baker



1960 AMANTS ET FILS (Sons and Lovers) de Jack Cardiff avec Dean Stockwell, Mary Ure



1960 PAS D'AMOUR POUR JOHNNY (No Love for Johnnie) de Ralph Thomas avec Peter Finch



1961 LE WEEK-END DE L'ÉPOUVANTE (What a carve up!) de Pat Jackson avec Kenneth Connor



1962 LA GRANDE ÉVASION (The great Escape) de John Sturges avec Steve McQueen



1962 LE CONCIERGE (The Caretaker) de Clive Donner avec Robert Shaw, Alan Bates



1963 DOCTEUR CRIPPEN (Dr Crippen) de Robert Lynn avec Samantha Eggar



1963 SUR LA PISTE DE LA GRANDE CARAVANE (The Hallelujah Trail) de J. Sturges avec Brian Keith



1965 CUL-DE-SAC de Roman Polanski avec Françoise Dorléac



1966 LE MYSTÈRE DES TREIZE (Eye of the Devil) de J. Lee-Thompson avec D. Hemmings, D. Niven



1966 LE VOYAGE FANTASTIQUE (Fantastic Voyage) de R. Fleischer avec Raquel Welch, Stephen Boyd



1966 LA NUIT DES GÉNÉRAUX (The Night of the Generals) d' Anatole Litvak avec Peter O'Toole



1967 ON NE VIT QUE DEUX FOIS (You only live twice) de Lewis Gilbert avec Sean Connery



1967 MISSION TOP SECRET (Matchless) d'Alberto Lattuada avec Ira von Furstenberg



1967 WILL PENNY, LE SOLITAIRE (Will Penny) de Tom Gries avec Joan Hackett



1969 LA FOLLE DE CHAILLOT (The Madwoman of Chaillot) de B. Forbes avec Y. Brynner, J. Gavin



1970 SOLDAT BLEU (Soldier Blue) de Ralph Nelson avec Candice Bergen



1970 THX 1138 (THX 1138) de George Lucas avec Robert Duvall



1970 RÉVEIL DANS LA TERREUR (Wake in Fright) de Ted Kotcheff avec Gary Bond



1971 KIDNAPPÉ (Kidnapped) de Delbert Mann avec Lawrence Douglas



1972 NID D'ESPIONS À ISTANBUL (Innocent Bystanders) de P. Collinson avec Stanley Baker



1972 LE MÉTRO DE LA MORT (Raw Meat) de Gary Sherman avec Norman Rossington



1973 CONTRE UNE POIGNÉE DE DIAMANTS (The black Windmill) de D. Siegel avec Michael Caine



1974 MUTATIONS (The Mutations) de Jack Cardiff avec Brad Harris



1975 LA MONTAGNE ENSORCELÉE (Escape to Witch Mountain) de John Hough avec R. Milland



1976 LE DERNIER NABAB (The last Tycoon) d'Elia Kazan avec Peter Strauss



1976 L'AIGLE S'EST ENVOLÉ (The Eagle has landed) de John Sturges avec Anthony Quayle



1976 JÉSUS DE NAZARETH (Jesus of Nazareth) de F. Zeffirelli avec James Earl Jones, F. Rey



1978 L'HOMME EN COLÈRE de Claude Pinoteau avec Lino Ventura



1978 LA NUIT DES MASQUES (Halloween) de John Carpenter avec Charles Cyphers



1979 DRACULA (Dracula) de John Badham avec Laurence Olivier



1980 NEW YORK 1997 (Escape from New York) de J. Carpenter avec Adrienne Barbeau, K. Russell



1981 HALLOWEEN 2 (The Nightmare isn't over !) de Rick Rosenthal avec Jamie Lee Curtis



1982 DÉMENT (Alone in the Dark) de Jack Sholder avec Martin Landau, Dwight Schultz



1983 OÙ EST PARSIFAL ? (Where is Parsifal ?) d'H. Helman avec Tony Curtis, Orson Welles



1984 PHENOMENA (Creepers) de Dario Argento avec Jennifer Connolly



1984 L'AMBASSEUR (The Ambassador) de John Flynn avec R. Mitchum, E. Burstyn



1986 PRINCE DES TÉNÉBRES (Prince of Darkness) de John Carpenter avec Victor Wong



1988 LA GUERRE D'HANNA (Hanna's War) de Menahem Golan avec Maruschka Detmers



1989 LA RIVIÈRE DE LA MORT (River of Death) de Steve Carver avec Michael Dudikoff



1991 OMBRES ET BROUILLARD (Shadows and Fog) de et avec Woody Allen